



SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CURRICOLO D'ISTITUTO DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA (DDI)

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: LINGUA STRANIERA (INGLESE)

CLASSE PRIMA			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	<ul style="list-style-type: none">▪ Competenza alfabetica funzionale▪ Competenza multilinguistica▪ Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare▪ Competenza in materia di cittadinanza▪ Competenza digitale▪ Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali		
COMPETENZA	NUCLEO FONDANTE	ABILITA'	CONOSCENZA
Comprendere frasi di uso quotidiano. Comprendere il tema generale in testi brevi e semplici, scritti e orali, accompagnati da supporti visivi.	ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	Comprendere i punti essenziali di sequenze audio e video di vario genere, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.	Lessico: parole internazionali; saluti; oggetti personali; paesi e nazionalità; casa: stanze e mobili; membri della famiglia; parti del corpo e del volto; aggettivi che descrivono l'aspetto fisico e caratteriale di una persona; attività; cibi e bevande; animali Indicazioni stradali: routine quotidiana; ore e giorni della settimana; vestiti; lavori domestici; professioni; hobby. Funzioni: chiedere e dare informazioni personali; chiedere e dire la nazionalità;
	LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)	Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.	



		Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi.	parlare della propria famiglia; descrivere l'aspetto fisico e caratteriale di una persona; ordinare cibo al ristorante; dare indicazioni stradali; chiedere e dire l'ora; parlare della routine quotidiana e della frequenza con cui si svolgono le azioni; parlare al telefono. Strutture: <i>Present Simple; Present Continuous</i> ; imperativo; <i>v. can</i> ; plurali regolari e irregolari; pronomi personali; articoli; aggettivi qualificativi; aggettivi possessivi e possessive case; <i>wh- words</i> ; preposizioni di tempo e luogo.; sostantivi numerabili e non numerabili; <i>some / any; how much...? / How many...?</i> ; avverbi di frequenza.
Interagire con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.	PARLATO (INTERAZIONE ORALE)	Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo semplice. Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.	
Formulare brevi messaggi e frasi descrittive, anche se non precisi formalmente, purché comprensibili.	SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.	
Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-	RIFLESSIONE SULLA LINGUA	Osservare, con la guida dell'insegnante, affinità e divergenze tra elementi e strutture grammaticali della	



comunicativi propri delle lingue di studio.		propria lingua e della lingua di studio. Individuare relazioni, con la guida dell'insegnante, tra elementi linguistico-comunicativi propri delle lingue di studio.	
Stabilire relazioni tra semplici elementi culturali propri delle lingue di studio e confrontarli con quelli veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione, senza atteggiamenti di rifiuto.	CULTURA E CIVILTÀ DEI PAESI ANGLOFONI	Comprendere brani descrittivi, tabelle, schede riassuntive. Presentare sinteticamente caratteristiche significative della civiltà afferente alla lingua di studio.	Civiltà: geografia del Regno Unito; festività; scuola, tempo libero, abitudini dei teenager inglesi.
Utilizzare con proprietà le tecnologie della società informatica.	USO DEL MEZZO DIGITALE	Cercare, raccogliere e trattare le informazioni. Usare le informazioni in modo critico e sistematico. Accertare la pertinenza delle informazioni. Distinguere il reale dal virtuale pur riconoscendone le correlazioni.	Ricerche ragionate ed essenziali sui temi di studio affrontati. Videoscrittura su cellulare/tablet/PC. Produzione di materiali sotto forma di file in vari formati (testo, immagine, audio, video, presentazione, ecc.) su temi liberi o assegnati.