



SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CURRICOLO D'ISTITUTO DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA (DDI)

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO : ITALIANO

CLASSE TERZA			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	<ul style="list-style-type: none">▪ Competenza alfabetica funzionale.▪ Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare▪ Competenza in materia di cittadinanza▪ Competenza digitale		
COMPETENZA	NUCLEO FONDANTE	ABILITA'	CONOSCENZA



<p>-Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti;</p> <p>-Interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche, sempre rispettose delle idee degli altri;</p> <p>-Usare la comunicazione orale per collaborare con gli altri: nella realizzazione di prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti;</p> <p>-Ascoltare e comprende testi di vario tipo, "diretti"</p>	<p>ASCOLTO E PARLATO</p>	<p>-L'alunno partecipa agli scambi comunicativi di classe con compagni e insegnanti rispettando il proprio turno e formulando messaggi chiari e pertinenti con un registro il più possibile adeguato alla situazione;</p> <p>-Ascolta testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media riconoscendone la fonte, lo scopo, l'argomento, le informazioni principali e il punto di vista dell'emittente.</p> <p>-Espone in modo chiaro ed esauriente anche eventualmente servendosi di materiali di supporto;</p> <p>-Narra esperienze,</p>	<p>-Ascoltare: concentrarsi nell'ascolto di brani tratti da libri di testo e non, anche da varie fonti quali mass media, giornali, internet consapevolmente, pubblicità, film;</p> <p>-Usare strategie di ascolto attivo e responsabile; riordinare le sequenze di un racconto e ricavare informazioni da un testo espositivo.</p> <p>- Parlare e interagire: Parlare per raccontare episodi vissuti, descrivere, spiegare, informare, sostenere un'interrogazione,</p> <p>-Usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione e usare con pertinenza il lessico specifico delle discipline.</p>
--	---------------------------------	--	--



e “trasmessi dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e l’intenzione dell’emittente;
-Esporre oralmente all’insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici.

eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole con criteri logico-cronologici;
-Riferisce oralmente su un argomento di studio presentandolo in modo chiaro;
-Interviene in una discussione, di classe, di gruppo, opportunamente, argomentando il suo punto di vista e apportando un positivo contributo alla discussione.



<p>-Leggere e comprendere testi scritti di vario genere, letterari o di vario tipo.</p>			
<p>-Usare manuali o testi divulgativi anche a contenuto misto attività di studio, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti e costruisce, sulla base di quanto letto, testi e presentazioni con strumenti tradizionali e informatici</p>	<p>LETTURA</p>	<p>-Legge ad alta voce in modo espressivo consentendo a chi ascolta di capire; -Legge in modalità silenziosa applicando tecniche di supporto alla comprensione, memorizzazione e schematizza le informazioni; -Legge e comprende testi di vario tipo, letterari (narrativi, poetici, teatrali), argomentativi, regolativi, individuando il tema principale e le diverse intenzioni comunicative dell'autore.</p>	<p>-Raccogliere, rielaborare, usare informazioni, usare strategie di lettura, valutare comportamenti e comprendere fatti e fenomeni; -Comprendere: Letture antologiche; Testo espositivo; Testo argomentativo; Il saggio, tecniche di argomentazione; Testo regolativo; -Comprendere e interpretare i testi letterari: novella, racconto, romanzo, poesie, pagine di letteratura; la visione di film, dei documentari, dei fatti storici, geografici, scientifici, culturali.</p>



	SCRITTURA		
<p>-Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario;</p> <p>-Produrre testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori;</p> <p>-Scrivere sintesi, anche sottoforma di schemi, di testi ascoltati, o letti in vista di scopi specifici;</p> <p>-Adottare opportunamente</p>		<p>-Conosce e applica le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione di un testo a partire dall'analisi del compito di scrittura;</p> <p>-Scrive testi di tipo diverso corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario;</p> <p>-Scrive sintesi anche sottoforma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici;</p> <p>-Utilizza la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione,</p>	<p>-Riflessioni personali scritte e recensioni scritte;</p> <p>-Scrivere descrizioni soggettive e oggettive, sviluppare tracce descrittive dalle letture dei brani dei libri di testo;</p> <p>-Narrare, argomentare, riassumere e sintetizzare in forma scritta sugli argomenti trattati e studiati;</p> <p>-Scrivere un articolo, scrivere una relazione; scrivere uno storytelling ovvero il diario di bordo;</p> <p>-realizzare una scheda per la lettura di un film;</p> <p>-Analizzare e commentare un testo letterario in forma scritta;</p> <p>-Questionari, schede riassuntive, elaborazioni</p>



<p>i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e scegliere</p> <p>-Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento;</p> <p>-Padroneggiare e applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico sintattica della frase semplice e complessa e ai connettivi testuali;</p>	<p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</p>	<p>scrivere testi digitali a supporto dell'esposizione orale.</p> <p>-Riconosce l'organizzazione logica e sintattica della frase semplice, la gerarchia della frase complessa, le parti del discorso in un testo, le categorie lessicali e i tratti grammaticali di un testo</p> <p>-Riflette sui propri errori, segnalati dall'insegnante allo scopo d'imparare ad autocorreggerli.</p>	<p>digitali degli argomenti svolti;</p> <p>-Saper utilizzare il lessico appropriato delle diverse discipline</p> <p>-Applicare le riflessioni di conoscenza del lessico e della grammatica a tutti i generi testuali studiati, ai brani antologici scelti;</p> <p>-Eseguire schede e questionari per la riflessione linguistica per l'approfondimento della comprensione di un testo;</p> <p>-Praticare, l'esercizio dell'autocorrezione nella produzione scritta delle diverse tipologie di testo.</p>
--	---------------------------------	--	---



<p>-Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi);</p> <p>-Riconosce in un testo le parti del discorso o categorie lessicali e i loro tratti grammaticali;</p> <p>-Riconoscere, distinguere ed utilizzare i principali dispositivi di comunicazione ed informazione (TV, telefonia fissa e mobile, computer, smartphone, tablet, radio)</p>	<p>COMPETENZA DIGITALE</p>	<p>-Utilizza la posta elettronica per corrispondere tra pari (Gmail) inserendo allegati;</p> <p>-Ricerca informazioni facendo riferimento ad una lista di fonti data dall'insegnante;</p>	<p>-Scrivere e rispondere a mail su tema condiviso;</p> <p>-Storytelling digitale, interviste, self publishing mappee testi, indagando sulla struttura e sul contenuto della lingua;</p> <p>-Mappare testi poetici per</p>
---	--------------------------------	---	--



<p>-Utilizzare i mezzi informatici per cercare ed elaborare informazioni.</p> <p>-Utilizzare piattaforme informatiche per il lavoro di studio</p> <p>-Documentare attività e costruire archivi.</p>		<p>-Accede alla piattaforma GSuite con il proprio account di classe.</p> <p>Rielabora informazioni attraverso la creazione di un e-book e di mappe concettuali;</p> <p>-Viaggio virtuale nel testo e nell'autore;</p> <p>-Crea documenti con videoscrittura.</p> <p>-web app specifiche per il brainstorming e la valutazione.</p>	<p>individuare gli elementi connotativi;</p> <p>-Realizzazione di un tutorial</p> <p>-Produzione d una brochure (magari sui pericoli dei mezzi di comunicazione informatica) da divulgare ai compagni più piccoli.</p> <p>-Creare mappe concettuali;</p> <p>-Interviste reali o immaginarie.</p> <p>-Costruzione dell' e-portfolio personale;</p>
---	--	--	---



<p>-Redigere testi di tipologia varia.</p>		<p>-Crea presentazioni, ipertesti con la LIM.</p>	<p>-Presentazione radio di una problematica; -produzione di brevi spot a tema, scrittura della sceneggiatura, storyboard</p>
--	--	---	--