



SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

PROGETTAZIONE DIDATTICA INTEGRATA A DISTANZA (DDI)

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO : ITALIANO

CLASSE PRIMA			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	<ul style="list-style-type: none">▪ Competenza alfabetica funzionale.▪ Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare▪ Competenza in materia di cittadinanza▪ Competenza digitale		
COMPETENZA	NUCLEO FONDANTE	ABILITA'	CONOSCENZA
-Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti	ASCOLTO E PARLATO	<p>-Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, individuando scopo, argomento e informazioni principali.</p> <p>-Intervenire in una conversazione o in una discussione, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.</p> <p>-Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo.</p>	<p>La conversazione: attesa del proprio turno, richiesta della parola.</p> <p>Lessico di base appropriato in contesti formali e informali.</p> <p>Piattaforma G-Suite</p>



Istituto Comprensivo Statale

Adelaide Ristori



<p>-Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p>		<p>-Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente.</p> <p>-Utilizzare i mezzi informatici per cercare e elaborare informazioni accertandone la pertinenza</p> <p>-Usare strumenti per produrre, presentare e comprendere informazioni complesse</p>	
	<p>LETTURA</p>	<p>-Leggere silenziosamente e ad alta voce in modo espressivo.</p> <p>-Leggere testi letterari di vario tipo e forma, individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza.</p> <p>-Sapersi orientare nel mondo di internet per visionare film o filmati didattici sui contenuti proposti.</p>	<p>-Testi narrativi e descrittivi (classici per ragazzi ed Epica): analisi della struttura</p> <p>-Caratteristiche generali delle tipologie testuali: favola, fiaba, mito, leggenda, racconto, poema epico.</p> <p>-Selezione di brani pertinenti dal testo antologico e di Epica.</p>
	<p>SCRITTURA</p>	<p>-Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.</p> <p>-Utilizzare la videoscrittura per i propri testi.</p>	<p>Strategie di ideazione, pianificazione, stesura e revisione di un testo (Favola, Fiaba, Diario, Lettera, Versi</p>



-Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.		<p>-Scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni anche come supporto all'esposizione orale).</p> <p>.</p>	<p>semplici)</p> <p>Web App. per creare mappe o presentazioni</p>
	RIFLESSIONE SULLA LINGUA	<p>-Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa.</p> <p>-Riconoscere in un testo le parti del discorso o categorie lessicali e i loro tratti grammaticali.</p> <p>-Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta anche con l'ausilio della correzione automatica nei file di word.</p>	<p>La comunicazione</p> <p>Elementi di fonologia e ortografia:</p> <ul style="list-style-type: none">• La sillaba• L'accento• L'elisione e il troncamento• La punteggiatura• Le maiuscole• Il lessico:• La formazione delle parole <p>Elementi di morfologia:</p> <ul style="list-style-type: none">• Le parti variabili del discorso. <p>Cenni di sintassi:</p> <ul style="list-style-type: none">• soggetto, complemento oggetto, predicato <p>File di word e sue funzioni.</p> <p>.</p>