



SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CURRICOLO D'ISTITUTO DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA (DDI)

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: LINGUA STRANIERA (SPAGNOLO)

CLASSE TERZA			
COMPETENZA CHIAVE EUROPEA	<ul style="list-style-type: none">▪ Competenza alfabetica funzionale▪ Competenza multilinguistica▪ Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare▪ Competenza in materia di cittadinanza▪ Competenza digitale▪ Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali		
COMPETENZA	NUCLEO FONDANTE	ABILITA'	CONOSCENZA
Comprendere le informazioni principali di un discorso, brevi conversazioni o annunci. Comprendere in modo generale e dettagliato testi semplici scritti e orali relativi ad ambiti familiari.	ASCOLTO (COMPrensione ORALE)	Comprendere i punti essenziali di sequenze audio e video di vario genere, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.	Las profesiones El medio ambiente Los animales Y tú, ¿qué opinas? La publicidad funciona Para conceder y denegar permiso
	LETTURA (COMPrensione SCRITTA)	Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.	



		Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi.	Para opinar y hacer valoraciones Para hablar de un momento futuro Una publicidad original La televisión Culturas de otros tiempos
Sostenere un semplice dialogo su argomenti familiari e abituali. Descrivere oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.	PARLATO (INTERAZIONE ORALE)	Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo semplice. Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.	
Formulare semplici frasi descrittive e raccontare per iscritto avvenimenti del proprio vissuto e del proprio ambiente usando un lessico e una sintassi semplici.	SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)	Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi semplice.	
Stabilire relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi propri delle lingue di studio.	RIFLESSIONE SULLA LINGUA	Osservare affinità e divergenze tra elementi e strutture grammaticali della propria lingua e della lingua di studio.	



		<p>Individuare relazioni tra elementi linguistico-comunicativi propri delle lingue di studio.</p> <p>Confrontare i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per impararle.</p>	
<p>Stabilire relazioni tra semplici elementi culturali propri delle lingue di studio e confrontarli con quelli veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione, senza atteggiamenti di rifiuto.</p>	<p>CULTURA E CIVILTÀ DEI PAESI ISPANOFONI</p>	<p>Comprendere brani descrittivi, tabelle, schede riassuntive;</p> <p>Presentare sinteticamente caratteristiche significative della civiltà afferente alla lingua di studio.</p>	<p>CIVILTA Las caras de México-Chile-Argentina La historia a través de la pintura Gaudí -La Guerra Civil Española -Dos genios de la pintura española: Picasso y Dalí -La Unión Europea •</p>
<p>Utilizzare con proprietà le tecnologie della società informatica.</p>	<p>USO DEL MEZZO DIGITALE</p>	<p>Cercare, raccogliere e trattare le informazioni.</p> <p>Usare le informazioni in modo critico e sistematico.</p>	<p>Ricerche ragionate ed essenziali sui temi di studio affrontati.</p> <p>Videoscrittura su cellulare/tablet/PC.</p> <p>Produzione di materiali sotto forma di file in vari formati (testo, immagine,</p>



		<p>Accertare la pertinenza delle informazioni.</p> <p>Distinguere il reale dal virtuale pur riconoscendone le correlazioni.</p>	<p>audio, video, presentazione, ecc.) su temi liberi o assegnati.</p>
--	--	---	---